

FÖRSLAG TILL UPPLÄGG FÖR WORKSHOP:
SKÄRINGSPUNKTER eller DUMPSTER DIVER MENU
onsdag 7 oktober, kl 17.00 till 19.00, HDK Göteborg

I en fin scen i den relativt politiska humorgruppen Klungans senaste show, kommer en man in och frågar sig vad som är mat och vad som är annat. Han kan inte skilja ut vad som är vad. Han säger att han är begåvad, men kan just inte skilja på vad som är vad. Och hur är det egentligen, vad är mat och vad är annat?

I Michael Pollans senaste bok, Till matens försvar, ställs ungefär samma fråga. Michael kretsar i sin bok kring begreppet nutritionism. Att vi, för att förenkla grovt, har lämnat över vår långa kunskap som människor kring mat och mathållning till forskare, experter, kemister och dietister. Maten har, hävdar Michael, nästan tagits ifrån oss. Lämnat vårt eget matbord, tagits bort av experter till laboratoriet och kommit tillbaka till oss med kemiska analyser och med ett vetenskapligt utlåtande kring vad som egentligen skall räknas som bra, hälsosam, förståndig och klok mat.

Frågan som Klungan och Michael ställer sig är inte så långt ifrån den som varje dag ställs kring matbordet: vad är mat och vad är annat?

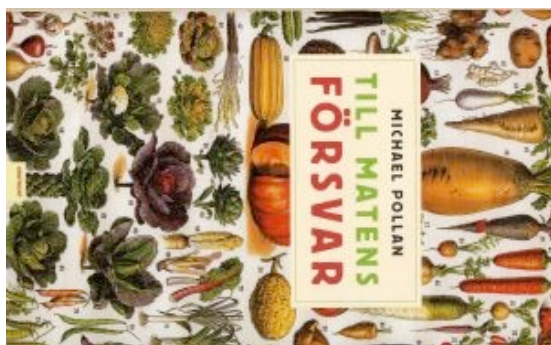
Vårt förslag kring workshopen är att just gå in i det gränssnittet. Där mat balanserar till att just vara något annat. Mat har ju också den närmast poetiska kvaliteten att många gånger förstöra sig själv genom att den helt enkelt ruttnar, blir giftig, ful eller oätlig.

Vi vill tillsammans med era deltagare se vad man kan göra med mat som inte längre går att sälja på mataffärer. Vi ordnar överbliven eller ratad mat från stormarknader i Göteborgs-området. Genom att förhålla oss till begreppet Dumpster Diving (se nedan för en möjligt definition) vill vi skapa ett första utkast till en digital Dumpster Diver Menu.

Se nedan för ett förslag till upplägg och några länkar till begreppen ovan. Kontakta oss gärna om något verkar skumt eller otydligt.

Mvh / Anders Lindgren och Staffan Hjalmarsson, AnimalSpirits.org

Kontakt: Staffan, 073 9199683, staffan@shifter.nu



FÖRSLAG TILL UPPLÄGG FÖR WORKSHOP
SKÄRINGSPUNKTER eller DUMPSTER DIVER MENU
onsdag 7 oktober, kl 17.00 till 19.00, HDK Göteborg

INTRO 30 minuter

- En kort presentation av workshopens upplägg. Alla deltagare får ett papper med upplägget och AnimalSpirits.org kontaktuppgifter och var det färdiga resultatet kommer att läggas upp.
- En kort presentation av AnimalSpirits.org och pågående projekt som knyter an till Designsfakultetens inriktning
- En kort redogörelse för bakgrunden till workshopen. Hur den växte fram och i vilka konstnärliga och samhällsliga funktioner som den knyter an till. Vi visar några korta videosnuttar med bla Dumpster Diving.

PRAKTISKT MOMENT 70 minuter

- Den stora gruppen delas in i fyra till sex mindre grupp
- Vi lägger fram den ratade maten från stormarknader runt om i Göteborg på golvet
- Varje grupp får var sin uppgift med utgångspunkt från maten. Våra preliminära förslag är:
 - a) Göra två till fyra konstnärliga verk utan krav på ätlighet. Varje verk skall ha ett eget namn.
 - b) Göra två till fyra konstnärliga verk med krav på viss ätlighet. Varje verk/rätt skall ha ett eget namn
 - c) Göra två till fyra rätter till dagens avslutande middag som går att äta. Varje rätt skall ha ett recept och ett namn.
 - d) Skapa ett (semivetenskapligt) analysmodell för hur man egentligen avgör vad som är mat eller inte mat. Som stöd uppmuntras de att använda sina egna sinnen. Modellen skall sammanfattas på ett enkelt sätt och namnges.

PRESENTATION & SPEGLING 20 minuter

- Varje grupp förbereder en kortare presentation (1 till 3 minuter för de andra).
- Grupperna presenterar sina verk, recept och modeller för de andra grupperna. Presentationen spelas in.
- En avslutande spegling av workshopen och info om var man hittar de inspelade presentationerna.

Presentationerna läggs upp på nätet och presenteras som the Dumpster Diver Menu.



NÅGR REFERENSER

Klungan

Inspelat material från Klungans verk Det är vi som är hemgiften. Tyvärr finns inte klippet med mannen som frågar sig vad som är mat och vad som är annat på nätet, men klippet ger en möjlig introduktion till Klungan.

<http://www.youtube.com/watch?v=WarZk-6Qx8g&feature=related>

Dumpster diving

Dumpster diving is the practice of sifting through commercial or residential trash to find items that have been discarded by their owners, but which may be useful to the dumpster diver. The practice of Dumpster diving is also known variously as urban foraging, curb shopping, binning, alley surfing, aggressive recycling, Curbing, D-mart, Dumpstering, garbaging, garbage picking, garbage gleaning, dumpster-raiding, dump-weaseling, tatting, trash picking, treasure hunting, skally-wagging, skipping, or trashing.

The term originates from the best-known manufacturer of commercial trash bins, Dempsey, who use the trade name "Dumpster," for their bins, and the fanciful image of someone leaping head first into a dumpster as if it were a swimming pool. In practice, the size and design of most dumpsters makes it possible to retrieve many items from the outside of dumpsters without having to "dive" into them.

In rural areas and some ancient agricultural societies, a similar process was known as gleaning and some medieval houses had "poor boxes" where still edible food was placed for the poor to take.

Wikipedia, 19 sep 2009

Utdrag ur recensioner av Till matens försvar från bokens svenska förlag (Ordfront)

"Att försvara ätandet och påpeka hur fel vi ser på mat kombinerar han med uppmuntran om att det inte är för sent att komma ur vår diet. Det finns många sanningar som Michael Pollan säger i sin bok."

Dagbladet 090203

"Den som blev arg av att läsa någon av Mats-Eric Nilssons böcker "Den hemlige kocken" eller "Äkta vara" kommer att bli rasande av Michael Pollans bok. Av den enkla anledningen att han visar på de få men ödesdiga vägval som gjordes för länge sedan, men som orsakat att vårt förhållande till mat spårat ur helt."

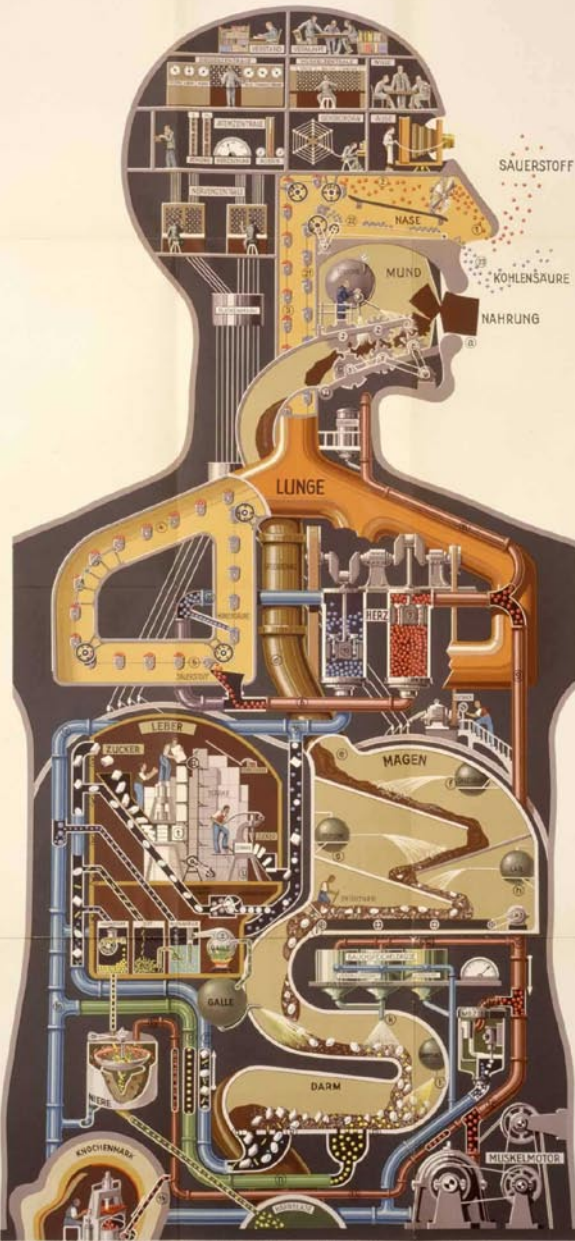
GD 090126

"Istället tar Pollan ett lättillgängligt helhetsgrepp om västerländsk matideologi, dominerad av "nutritionismens" föreställning om isolerbara näringsämnenas positiva och negativa egenskaper, varför den inte fungerar och hur man kan tänka istället. Pollan argumenterar helt enkelt för att vi återtar själva vår förståelse kring maten. Han får det att låta riktigt spännande och roligt också."

Kristianstadsbladet 090302



Der Mensch als Industriepalast



Aus Kahn, DAS LEBEN DES MENSCHEN / Franck'sche Verlagshandlung, Stuttgart /



Animal
Spirits.org –
guts, brains
& hearts

“Do we consist of “mind, body and spirit”? Bookshops tend to have this as a category, alongside fiction, biography and cookery. Books about “mind, body and spirit” take a holistic view: for example what you eat and what you think have an effect on the spirit.”

http://perpetual-lab.blogspot.com/2008_01_01_archive.html

AnimalSpirits.org består av Anders Lindgren och Staffan Hjalmarsson. Utbildade konstnärer, pedagoger och verksamhetsutvecklare. Sammantaget har vi en mångårig erfarenhet från konstnärlig praktik i och utanför Sverige och processer med höga krav på strategisk planering, strukturering och utförande. Besök gärna www.animalspirits.org för referenser och kontakt.